

Vorschau | Laeishalle, Großer Saal

HAMBURG PROMS – LAST NIGHT

Freitag | 06.10.2023 | 19.30 Uhr
Der Vorverkauf hat begonnen!



SILVESTER- KONZERT 2023

Sonntag | 31. 12. 2023
Der Vorverkauf hat begonnen!



Alle Daten unter
www.klassik-hh.de
fb.com/klassikhh/

KlassikPhilharmonie Hamburg | Ehrendirigent: Robert Stehli †
Chefdirigent: Russell Harris | Vorsitzender: Christian R. Stehli



KlassikPhilharmonie
Hamburg

MOVIE CLASSICS

DIE BESTE FILMMUSIK
ALLER ZEITEN.

Freitag, 05.05.2023 | 19:30 Uhr
Laeishalle, Großer Saal

Russell Harris Dirigent

Filmmusik vom Allerfeinsten – ein Muss für alle Fans!
Berühmte Klassiker, berührende Melodien, berühmte
Soundtracks. Drama, Liebe, Wahnsinn, Spannung in der
prunkvollen Atmosphäre der Laeishalle.



PROGRAMM

Jerry Goldsmith

Erich Korngold

Stephen Warbeck

Dmitri Schostakowitsch

Craig Armstrong

James Horner

Klaus Doldinger

PAUSE

Harry Gregson-Williams

Nino Rota

Ramin Djawadi

Ennio Morricone

Ingo Luis

Rachel Portman

John Williams

Universal Fanfare Theme

Captain Blood (Unter Piratenflagge) –
Ouverture

Shakespeare in Love – Suite

Hamlet Suite Op. 116a
»The Duel and Death of Hamlet«

Romeo and Juliet – Balcony Scene

Titanic »My Heart Will Go On«

Das Boot – Suite

Chicken Run – Main Titles

The Godfather Suite
»Waltz«
»A New Carpet (Tarantella)«
»Love Theme«

Game of Thrones

The Mission (Mission) – Gabriel's Oboe

»Sie sind verhaftet!« – Medley aus
deutschen TV-Krimi-Serien

Chocolat – Ein kleiner Biss genügt – Suite

Harry Potter und der Stein der Weisen
»Harry's Wondrous World«



Änderungen vorbehalten

Der ehemalige Chefdirigent der Philharmonie Südwestfalen gehört zu den profiliertesten Dirigenten im Bereich Filmmusik.

Russell Harris wurde in London geboren und studierte am dortigen Royal College of Music Dirigieren, Komposition, Klarinette und Klavier. 1974 wurde er Erster Kapellmeister am Opernhaus Malmö, 1984 Musikdirektor der NorrlandsOperan in Umea und Leiter des Nordischen Festivals für Neue Musik in Malmö.

Zu den weiteren Stationen gehörten die Königliche Oper Stockholm und eine Dozentur am Musikkonservatorium Malmö.

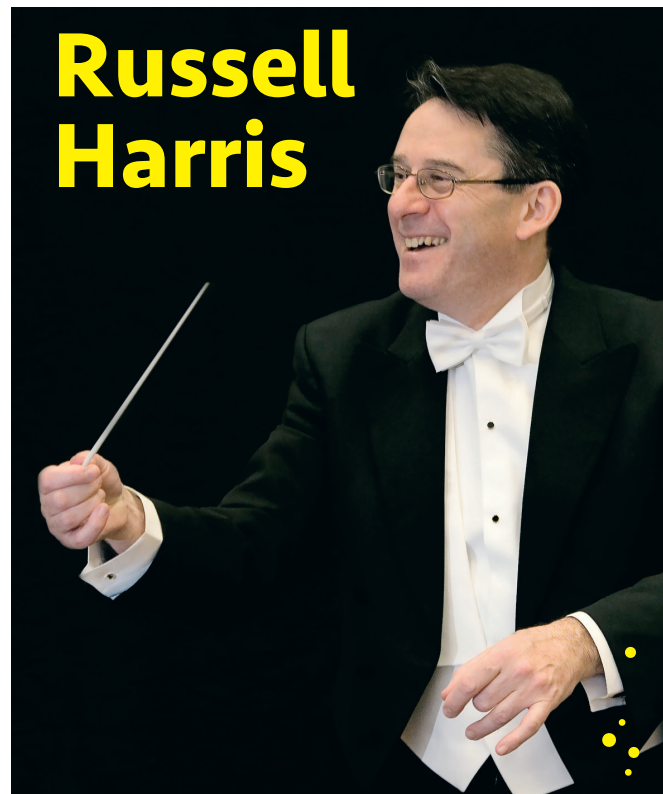
1987 bis 1989 war Harris Chefdirigent des Opernhauses Göteborg, ab 1991 Erster Kapellmeister am Deutschen Nationaltheater Weimar, 1995 bis 2000 Generalmusikdirektor des Theaters Altenburg-Gera.

Eine umfassende Tätigkeit als Gastdirigent führte ihn zum BBC Symphony Orchestra, zu verschiedenen deutschen und skandinavischen Orchestern sowie in die USA, nach Kanada, Frankreich und Zypern. Er leitete außerdem die Europa-tournee des Welt-Jugendorchesters Jeunesses Musicales.

2003 bis 2011 war Harris Chefdirigent der Philharmonie Südwestfalen. Mit diesem Orchester konzertierte er u. a. in der Berliner Philharmonie, der Essener Philharmonie, in Hamburg, Dortmund, Frankreich und in China.

Dirigent

Russell Harris



Seit 2011 dirigierte Russell Harris u. a. das Royal Scottish National Orchestra, das Württembergische Kammerorchester und das Xi'an Symphony Orchestra. Mehrfach leitete er die Dirigierkurse des Dirigentenforums des Deutschen Musikrats.

Als Experte für symphonischen Jazz dirigiert er auch Aufführungen klassischer Musicals, Filmkonzerte sowie Cross-over-Konzerte.

Er setzt sich engagiert für Neue Musik und für Projekte ein, die Kinder und Jugendliche an die Musik heranführen.